



L'EF NEWS



no.203.078

6ème INTER' DE L'EF

3 / 4 et 5 décembre 2021

STAND RDRD Big Up Festival – Cité des Arts – St Denis

Barbara, Laurent, Steffie, Sandrine, Alexandre, Chrys, et Quentin nous racontent une inter RDRD au Big Up Festival à la Cité des Arts de St Denis pendant 3 jours e !

Les dalons de l'EF étaient de sortie en festival Hip Hop ! Un grand merci à l'organisateur qui fut le 1er à solliciter le collectif !!! MERCI aux régisseurs pour leur accueil. Et beaucoup de remerciement aux équipes de sécurité pour leur chaleur humaine.



Quelques chiffres L'équipe RDRD a accueilli et a eu un échange avec environ 30 personnes sur le stand pendant les 3 jours !

Distribution 11/12/13:

- 117 préservatifs externes
- 57 doses de gel lubrifiants
- 9 préservatifs internes
- 16 paires de bouchons d'oreilles
- 8 carnets de Roule ta Paille
- 7 doses de sérum phy'
- 8 Ethylotests 0.5 g/l
- 13 Ethylotests 0.2 g/l

Les thématiques abordées avec les personnes rencontrées sur

11/12/13

- Présentation du Collectif EF
- Effets et risques
- Risques auditifs (demande de bouchons d'oreilles)
- Présentation des « Pisses-debout »
- Retour à domicile / sécurité routière (demande d'infos sur la navette)
- Préservatifs internes

Orientations :

- CAARUD / CSAPA
- Cegid
- ARPS
- ORL pour audiogramme



Petits mots J1 / J2 / J3 :

Sandrine

Selon moi, notre présence sur le Big Up aurait été plus pertinente au moment des concerts. Comme ça a aussi été le cas sur d'autres inter (notamment aux Electropicales), j'ai eu la sensation que les besoins se font sentir à notre départ.

Nous avons vu très peu de gens sur le stand le 1er jour, nous étions bien placés, à l'entrée du lieu, mais il y avait peu de public et les personnes étaient concentrées sur les activités du Parvis.

Le 2ème jour, nous avons eu à peine plus de personnes sur le stand... quelques discussions intéressantes tout de même, sur le collectif, le stand, le pourquoi de notre présence etc...

Le public était très familial et dans l'ensemble peu informé sur la RDRD.

-Ce qui a un peu sauvé ma journée, a été un échange avec un couple de personnes présentant des troubles auditifs laissant imaginer un TSA (Traumatisme Sonore Aigu). J'ai pu orienter vers un ORL pour un suivi, après leur avoir fait un topo explicatif sur les bonnes conduites pour gérer leur capital auditif (respect des doses de son, protections, suivi orl...).

-Ce qui m'a frustré c'est d'avoir pu uniquement faire un petit speech très court sur notre présence sur le Parvis, en fin d'après-midi, alors que dans le Fanal pendant le 100 contest, tous les Djs et Beatmakers étaient présents, mais je n'avais pas moyen de les aborder.

Très exposés aux sons, ils seraient un public intéressant à sensibiliser (encore plus que les spectateurs !!). J'espère pouvoir au fil du temps, sensibiliser les orgas sur l'importance des risques auditifs, pour qu'ils envisagent avec nous de meilleures interventions. (il existe des vidéos qu'il serait tout à fait possible de diffuser lors de ces événements par exemple...). Bref, une sensation de pas assez, et même si je suis consciente que le collectif est jeune, j'ai hâte de pouvoir en faire plus !!!!

Nou retrouv l'année prochaine :-) BIG UP !

